

Code	Titre	Surveillant-e	Horaire de début	Horaire de fin	Salle
L18.00366	Histoire de la musique (1500)	I. Haldemann	03.06.2024 10:00	03.06.2024 12:00	MIS 02 2033 - Musicologie
L18.00372	Histoire du langage musical II	I. Haldemann	03.06.2024 10:00	03.06.2024 12:00	MIS 02 2033 - Musicologie
L18.00368	Cours thématique : Beauté, plaisir, utilité. Fonctions et statuts de la musique de Platon à Jerrold Levinson	I. Haldemann	05.06.2024 13:00	05.06.2024 15:00	MIS 02 2033 - Musicologie
L18.00367	Cours thématique : Néoclassicime(s) et artisanat. Ravel, Stravinski et leurs contemporains	F. Lazzaro	06.06.2024 13:00	06.06.2024 15:00	MIS 02 2033 - Musicologie
L18.00378	Cours thématique : Technologies et musiques, entre menaces et opportunités	I. Haldemann	10.06.2024 13:00	10.06.2024 15:00 (MA 16:00)	MIS 03 3113
L18.00373	Histoire de la notation musicale (1600 à nos jours)	I. Haldemann	12.06.2024 10:00	12.06.2024 12:00	MIS 03 3023
L18.00377	Cours thématique : Musiques dans les cours italiennes au tournant du XVIIème siècle	I. Haldemann	13.06.2024 13:00	13.06.2024 15:00 (MA 16:00)	MIS 03 3000A - Auditoire A
L18.00375	Histoire de la musique (1500-1650)	I. Haldemann	17.06.2024 13:00	17.06.2024 15:00	MIS 03 3113